

Cecilia María Pardo Grau  
Universidad del Pacífico  
Department of Humanities  
Universidad del Pacífico Research Center  
Humanidades  
**Type of address: Postal address.**  
Peru  
**Email:** cm.pardog@up.edu.pe



## Qualifications

Bachiller en Humanidades, con Mención en Arqueología Andina, Pontificia Universidad Católica del Perú  
1995 → 2000

## Employment

### Universidad del Pacífico

Peru

1 Aug 2024 → present

### Non-tenured Professor

Department of Humanities

Universidad del Pacífico

Peru

1 Aug 2024 → 31 Jul 2025

### Researcher

Universidad del Pacífico Research Center

Universidad del Pacífico

Peru

1 Aug 2024 → 31 Jul 2025

### Humanidades

Universidad del Pacífico

10 Oct 2024 → present

## Research outputs

### Culturas milenarias del Perú: 5000 años de historia, desde Caral hasta los incas

Pardo, C., Villanueva, P. & Silva, Y., 2024, 68 p.

### Documentation as conservation: The treatment of an archaeological Andean khipu

Rode, N., Pardo, C. & Clindaniel, J., 2024, *Textile Conservation: Advances in practice*. Lennard, F., Ewer, P. & Mina, L. (eds.). 2nd ed. London: Routledge, 8 p.

### Los incas: Más allá de un imperio

Kusunoki, R., Pardo, C. & Rucabado, J., 2024, Buenos Aires. 155 p.

### Ritual object, funerary offering, work of art: The place of the Pre-Columbian past in the history of art in Peru

Pardo, C., 1 Jul 2023, In: 21: Inquiries into Art, History, and the Visual. 4, 2, p. 225–243

### Los incas: Más allá de un imperio

Kusunoki, R. (Editor), Pardo, C. (Editor) & Rucabado, J. (Editor), Jun 2023, Lima. 357 p.

**Local and Global Trading of Pre-Hispanic Andean Textiles: Insights into the collection**

Pardo, C., 2022, *Pathways of art : How objects get to the museum*. Tisa Francini, E. (ed.). Zurich

**Paracas and Nasca: Life and death in the desert**

Pardo, C., 2021, *Peru: A journey in Time*. Pardo, C. & Cooper, J. (eds.). p. 84-99

**Peru: A journey through time**

Pardo, C. & Cooper, J. (Editor), 2021, 240 p.

**The Peruvian pre-Columbian collections at the British Museum: A brief history**

Pardo, C., 2021, *Peru: A journey in Time*. Pardo, C. & Cooper, J. (eds.). p. 22-27

**Time, space and living landscapes**

Pardo, C., 2021, *Peru: A journey in Time*. Pardo, C. & Cooper, J. (eds.). p. 38-55

**Objeto ritual, ofrenda funeraria, obra de arte: El lugar del pasado precolombino en la historia del arte en el Perú**

Pardo Grau, C., 2020, *El arte antes de la historia: Para una historia del arte andino antiguo*. Curatola Petrocchi, M., Michaud, C., Pillsbury, J. & Trever, L. (eds.). Lima, p. 213-236

**Celebraciones, fiestas y bailes**

Pardo, C. & Rucabado Yong, J., 2019, *Fiestas y danzas del Perú*. Lima, p. 1-13

**Nasca**

Pardo, C. (Editor) & Fux, P. (Editor), 2017, Lima. 406 p.

**Moche y sus vecinos: Reconstruyendo identidades**

Pardo, C. (Editor) & Rucabado, J. (Editor), 2016, Lima. 248 p.

**Guía MALI**

Pardo, C. (Editor), 2015, Lima. 349 p.

**Avances en la arqueología de la cultura Lima**

Mauricio, A. C., Prieto, G. & Pardo, C., 2014, In: *Boletín de Arqueología PUCP*. 18, p. 5-14

**Castillo de Huarmey: El mausoleo imperial Wari**

Giersz, M. (Editor) & Pardo, C. (Editor), 2014, Lima. 348 p.

**Modelando el mundo: Imágenes de la arquitectura precolombina**

Pardo, C. (Editor), 2013, Lima. 228 p.

**The material construction of the past: A brief account of the creation of archaeological collections in Peru**

Pardo, C., 2013, *Peru: Kingdoms of the sun and the moon*. Pimentel, V. (ed.). Montreal, 34 p.

**Art and myth in ancient Peru: The history of the Jequetepeque Valley**

Pardo, C. (Editor), 2010, New York. 55 p.

**De Cupisnique a los Incas: El arte del Valle de Jequetepeque : La donación Petrus Fernandini al MALI**

Castillo, L. J. (Editor) & Pardo, C., 2009, Lima. 324 p.

**100 obras: Museo de Arte de Lima : 3000 años de arte en el Perú**

Heshiki, H. (Editor), Majluf, N. (Editor) & Pardo, C. (Editor), 2008, Lima. 150 p.

## **Activities**

### **SOMOS UP Febrero 2025 - Taller Humanidades Digitales**

Pardo Grau, C. M. (Speaker)

18 Feb 2025

### **PRE- TALLER DE CARRERA- HUMANIDADES DIGITALES- COLEGIO SAN SILVESTRE- 11-12-2024**

Pardo Grau, C. M. (Speaker)

11 Dec 2024

### **H. and T. King Grant for Archaeology of the Ancient Americas (External organization)**

Pardo Grau, C. M. (Member)

1 Dec 2024 → ...

### **Explorando el uso de herramientas tecnológicas en la protección, interpretación y difusión del pasado prehispánico.**

Pardo Grau, C. M. (Speaker)

8 Nov 2024

### **Los Incas. Más allá de un imperio**

Pardo Grau, C. M. (Speaker)

25 Sep 2024 → 1 Nov 2024

### **Museo de Arte de Lima (External organization)**

Pardo Grau, C. M. (Member)

Jul 2003 → Jul 2024